



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
MÉXICO



ESTADO DE
MÉXICO
¡El poder de servir!

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN



“2026.Año del Humanismo Mexicano en el Estado de México”.

Escuela Preparatoria Oficial Núm. 173
C.C.T.15EBH0339X
Regularización
Segundo Semestre
Ciclo Escolar 2025-2026

Docente:	Karla Fernanda Sánchez Colín
Asignatura/UAC:	Lengua y Comunicación
Grado-Grupo:	1ºII, III
Periodo de Regularización:	Segundo Periodo
Fecha de elaboración:	25 de junio de 2026
Fecha de entrega:	29 de junio de 2026

Criterios de Evaluación

- Examen (40 %)
- Proyecto (30%)
- Libreta (Derecho a examen)

Descripción de Actividades

1.- ENTREGA DE LIBRETA DE TRABAJO COMPLETA (DERECHO A EXAMEN)

El estudiante deberá entregar su libreta de trabajo completa, incluyendo todas las actividades correspondientes a los propósitos formativos vistos y revisados en clase.

Requisitos:

- Cubrir la totalidad de horas asignadas para su primera evaluación extraordinaria
- Libreta completa con todas las actividades realizadas.
- Propósitos cubiertos (100% de avance)
- Organización clara y legible, incluyendo temas y subtemas con diversos colores de tinta.
- Forrada, que incluye carátula con datos generales
- Uso exclusivo de bolígrafos
- Evidencia de comprensión de los temas trabajados.
- Incluir en la ultima hoja la lista de cotejo para evaluar su libreta.

2.- EXAMEN ESCRITO (VALOR 40%)

El alumno deberá presentarse el día y hora establecidos para presentar su evaluación escrita y seguir las instrucciones del área de orientación y/o subdirección escolar. Es obligatorio hacer la entrega de la libreta previo a presentar su evaluación escrita.

3.- PROYECTO (30%)

Actividad 1: El Portafolio de Análisis y la Crónica Personal (Escrita)

Alumno explora textos, identifique sus ideas y características lingüísticas, y redacte un texto propio de base descriptiva y narrativa sobre una situación real vivida.

Lineamientos a seguir:

1. Paso 1: Exploración y Análisis. Selecciona un texto narrativo de tu elección (un cuento corto, una crónica periodística o una leyenda popular). hojas blancas, realiza lo siguiente:
 - Identifica y escribe la Idea Central (de qué trata y cuál es el mensaje principal) y al menos dos Ideas Secundarias.
 - Identifica y señala tres características lingüísticas presentes (por ejemplo: el uso de adjetivos calificativos, verbos en tiempo pasado y los conectores que marcan la jerarquía o el orden del relato).
2. Paso 2: Creación de la Crónica Personal. Escribe un texto narrativo-descriptivo (mínimo una cuartilla) sobre una experiencia significativa que hayas vivido (un viaje, una situación familiar, tu primer día en el bachillerato, etc.).
 - Estructura obligatoria: Debe contar con un planteamiento (inicio), un desarrollo (nudo/conflicto) y un desenlace (cierre)



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
MÉXICO



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

- Elementos narrativos: Debe quedar claro quién es el narrador (en este caso, autobiográfico), los personajes involucrados, el espacio y el tiempo.
- Descripción: Integra pasajes detallados donde describas lugares, objetos o emociones de ese momento.

Características del Presentación del Proyecto:

Caratula (Datos del alumno completos)

Identificación con color cada uno de los apartados títulos/subtítulos

Letra legible, limpieza, márgenes, dibujos o imágenes.

Instrumentos de Evaluación

Lista de cotejo para evaluar cuaderno de apuntes			
Asignatura: Lengua y Comunicación II			
Grupo: 1°			
Nombre del alumno(a):			
N.P	Criterios de evaluación	Si	No
1	Todos los trabajos/actividades están completos	☐	☐
2	La libreta contiene todas las actividades de los propósitos formativos	☐	☐
3	Cubrió la totalidad de horas asignadas para la evaluación	☐	☐
4	Entrega en tiempo y forma	☐	☐
5	Organización clara y legible de contenidos.	☐	☐
6	Temas y subtemas identificados con colores diferentes	☐	☐
7	Libreta forrada correctamente	☐	☐
8	Carátula con datos generales completos (nombre, grado, grupo, asignatura, docente)	☐	☐
9	Evidencia clara de comprensión de los temas trabajados.	☐	☐
10	No presenta faltas de ortografía	☐	☐
TOTAL			



